

CCBB

Centro Cultural Banco do Brasil

Teatro



Janderson Pires

Mar
2025

Brasília

SANGUE

 De 13/3 a 6/4



Exposição

Coleção de Arte

Banco do Brasil

Terça a domingo

Das 9h às 21h

*Entrada na galeria até as 20h40

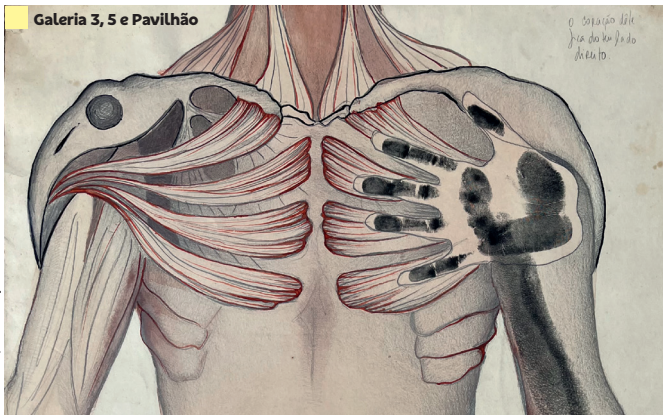
Torre 3 – 1º Andar



Gratuito

mediante retirada de ingresso

Galeria 3, 5 e Pavilhão



**FULLGÁS – ARTES VISUAIS
E ANOS 1980 NO BRASIL**

ter - qua - qui - sex - sáb - dom

 Até 27/4

 **Classificação
indicativa: livre**

Entrada gratuita,
mediante ingresso

Para mais informações,
acesse: bb.com.br/cultura

A Geração 80 nas artes visuais foi marcada pela mostra “Como Vai Você, Geração 80?” no Parque Lage em 1984. A exposição dialoga com essa mostra, trazendo algumas obras da época e incluindo artistas de fora do eixo Rio–São Paulo. Entre os artistas estão Adriana Varejão, Beatriz Milhazes, Daniel Senise, Leonilson, Luiz Zerbini, Leda Catunda, e outros de várias regiões do Brasil, como Jorge dos Anjos (MG), Kassia Borges (GO), Sérgio Lucena (PB), Vitória Basaia (MT) e Raul Cruz (PR). A pesquisa contou com curadores e consultores de diversos estados. Além das obras de arte, a exposição inclui elementos da cultura visual dos anos 1980, como revistas, panfletos, capas de discos e objetos.

Este projeto conta com incentivo da Lei Federal de Incentivo à Cultura (Lei Rouanet).
Patrocínio: BB Asset.

Galeria 2

"Portrait of F. Kafka", Pavel Roucka, 2024. © Jan Zachariáš.



ROUCKA – KAFKA EM MOVIMENTO

ter – qua – qui – sex – sáb – dom

 De 11/3 a 25/5

 **Classificação
indicativa: livre**

Entrada gratuita,
mediante ingresso

Para mais informações,
acesse: bb.com.br/cultura

Exposição que destaca a versatilidade do artista plástico tcheco Pavel Roucka em diálogo com as criações do escritor Franz Kafka, oferecendo uma experiência na interseção entre literatura e arte visual. A mostra é composta por 44 obras, entre pinturas em grandes formatos e litografias de Roucka, além de livros, vídeos e referências tanto ao trabalho do artista quanto ao de Franz Kafka.

Este projeto conta com incentivo da Lei Federal de Incentivo à Cultura (Lei Rouanet).

Cinema

6º FIC

Festival Internacional de
Cinema Fantástico de Brasília


18 a
23 MAR
2025

Divulgação

6º FESTIVAL INTERNACIONAL DE CINEMA
FANTÁSTICO DE BRASÍLIA – FIC FANTÁSTICO

ter – qua – qui – sex – sáb – dom

 De 18 a 23/3

 **Classificação
indicativa: de acordo
com a programação**

Entrada gratuita,
mediante ingresso

Para mais informações,
acesse: bb.com.br/cultura

De 18 a 23 de março, crianças e adultos terão a oportunidade de conferir os filmes selecionados para a mostra competitiva do FIC Fantástico e participar de rodas de conversa com cineastas e escritores da literatura fantástica. E as crianças estão convidadas a participar de oficinas fantásticas.



SANGUE

qui – sex – sáb – dom

De 13/3 a 6/4
 Quinta a sábado, às 20h
 Domingo, às 18h

Classificação
 indicativa: 14 anos

Duração: 100 minutos

Ingressos: R\$ 30 (inteira)
 e R\$ 15 (meia-entrada),
 disponíveis em
cbb.com.br/cultura



Clientes Ourocard
 têm direito a 50% de
 desconto no ingresso


Carin e Cesar Santo estão ensaiando “Sangue”, peça de Aponti, genial autor francês já falecido, quando chega a informação de que os direitos da montagem foram cancelados por Victor, irmão do autor. Carin, então, parte para entender o que aconteceu e tentar revogar essa decisão por meio de Leon, seu ex-marido e amigo íntimo de Victor. A partir disso e do encontro dessas pessoas, o rumo dessa montagem e de suas vidas irá mudar radicalmente.

Este projeto conta com incentivo da Lei Federal de Incentivo à Cultura (Lei Rouanet).



SOLO DA CANA

qui – sex – sáb – dom

 De 28/3 a 13/4
Quinta a sábado, às 19h30
Domingo, às 18h30

 **Classificação
indicativa: 12 anos**

Duração: 60 minutos

Ingressos: R\$ 30 (inteira)
e R\$ 15 (meia-entrada),
disponíveis em
cbb.com.br/cultura



Clientes Ourocard
têm direito a 50% de
desconto no ingresso

Monólogo que ficcionaliza voz vegetal num corpo de mulher em conversa com o público, focalizando a cana-de-açúcar como ícone da cultura mono-agro-pop, numa perspectiva de resistência ao colonialismo e ao apagamento das diferenças. Com texto e atuação de Izabel de Barros Stewart, direção de João Saldanha e produção de Ana Paula Abreu e Renata Blasi.



América

Terça a domingo
Das 9h às 21h

Jardim CCBB





Casulo Interativo

Terça a domingo

Das 9h às 21h

Jardim CCBB





Acesse a página para verificar
a programação completa

Divulgação



Educativo
Programa
CCBB Educativo
Terça a domingo

Classificação indicativa
conforme a programação



CCBB Patrimonial

Desde 12 de outubro de 2000

Saiba mais sobre a história do CCBB e outras informações em bb.com.br/cultura



SERVIÇOS

Confira alguns dos serviços que o CCBB Brasília disponibiliza a seus visitantes.

Capital Bistrô @capitalbistrocafe

Vão Central

Terça a domingo, 10h às 21h

Localizado no vão central, o Capital Bistrô oferece almoço executivo e à la carte, além de lanches e sobremesas preparados na hora. Clientes do Banco do Brasil têm 10% de desconto no pagamento com o cartão Ourocard.

Mão Brasileira @maobrasileira

Vão Central

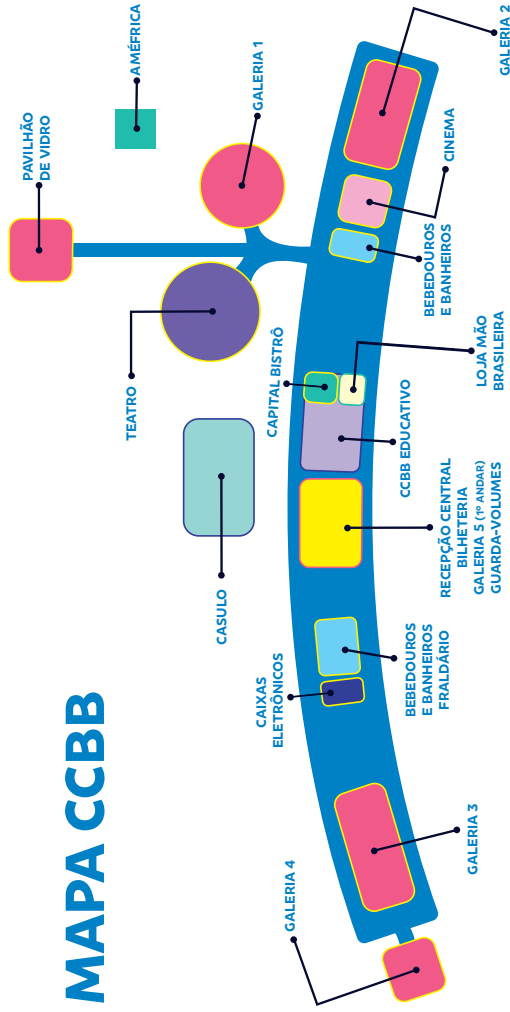
Terça a domingo, 10h às 21h

A loja Mão Brasileira possui aproximadamente 6.000 itens, entre obras de ícones da arte popular brasileira, designers nacionais e internacionais, joias autorais, livros de arte e design e brinquedos artesanais, além de trabalhos feitos pelas mãos criativas de associações, coletivos indígenas e quilombolas de diversas regiões do Brasil. Clientes do Banco do Brasil têm 10% de desconto no pagamento com o cartão Ourocard.

Vem pro CCBB

O transporte gratuito faz viagem direta entre a Biblioteca Nacional e o CCBB Brasília, alternando a ida e a volta. Para utilizar o serviço, escolha qual programação quer ver no CCBB Brasília, confira os horários, pontos de parada e retire seu ingresso no site: bb.com.br/cultura. O veículo tem capacidade para 10 pessoas, com espaço reservado para PCD. Crianças de colo não precisam de ingresso; para crianças a partir de 3 anos é necessário retirar ingresso; e crianças até 12 anos devem viajar somente acompanhadas dos pais e/ou responsáveis.

MAPA CCBB



www.bb.com.br/cultura

SAC: 0800 729 0722 – Ouvidoria BB: 0800 729 5678

Deficiente Auditivo ou de Fala: 0800 729 0088



Acesso e facilidades
para pessoas com
deficiência física

CCBB BRASÍLIA

Informações gerais

🌐 bb.com.br/cultura | 📷 @ccbbbrasil
✉ ccbbdf@bb.com.br | 🎧 @ccbbcultura | ☎ 61 3108-7600

ENDEREÇO: SCES – Setor de Clubes Esportivos Sul, Trecho 2 – Brasília – DF.
Horário de funcionamento: terça a domingo, das 9h às 21h.

BILHETERIA

Retirada de ingressos pelo site: bb.com.br/cultura e na bilheteria física.

SERVIÇOS GRATUITOS

Guarda-volumes, sujeito a lotação, localizado na Recepção Central.
Fraldário, próximo à Bilheteria.

Bicicletário, em frente à Praça Central.

Estacionamento com vigilância, sujeito a lotação.

Não é permitido pernoite de veículos.

BENEFÍCIOS E VANTAGENS



Clientes Banco do Brasil têm 50% de desconto no ingresso, mediante pagamento com o cartão Ourocard.

A venda de meia-entrada segue os critérios previstos nas legislações federal, estadual e municipal.

COMO CHEGAR:

– LINHAS DE ÔNIBUS

103 – Rodoviária do Plano Piloto – SCES/Av. das Nações Sul/W3 Sul
103.2 – Rodoviária do Plano Piloto/W3 Sul/Av. das Nações Sul/SCES
103.3 – CORUJÃO | Rodoviária do Plano Piloto/W3 Sul/Av. das Nações Sul/Pontão do Lago Sul/Pier 21/Orla Sul/SCES

– VAN DO CCBB

Transporte gratuito. Retire seu ingresso no site bb.com.br/cultura.
Pontos de partida e chegada: Biblioteca Nacional e CCBB Brasília.
Durante o percurso, não há outros pontos de parada.



Acesso e facilidades para pessoas com deficiência



Saiba mais:
acesse o site do CCBB
e confira a programação
completa.



Ou acesse pelo
WhatsApp.

