



Programação CCBB RJ - Junho 2026

Horário de Funcionamento Durante a Copa do Mundo 2026

Dia 13/6 (sábado) - Das 9h às 17h

Dia 19/6 (sexta-feira) - Das 9 às 19h30

Dia 24/6 (quarta-feira) - Das 9h às 17h



Exposições



Vik Muniz – A Olho Nu

Até 7/9 | 1º andar

Quarta a segunda, das 9h às 20h

Entrada gratuita | Classificação indicativa: livre

Ingressos: retire na bilheteria ou pelo site

bb.com.br/cultura

Maior retrospectiva já realizada sobre a obra de Vik Muniz, artista brasileiro de referência internacional reconhecido por investigar os limites entre imagem, matéria e percepção. A exposição reúne trabalhos tridimensionais do início de sua trajetória, séries fotográficas emblemáticas que marcaram sua produção ao longo dos anos e obras recentes, oferecendo um panorama abrangente de mais de três décadas de contribuição à arte contemporânea. Ao articular processos, materiais e escalas distintas, a mostra evidencia a complexidade poética e conceitual de uma obra que tensiona os modos de ver, representar e compreender as imagens no mundo contemporâneo. Curadoria: Daniel Rangel.

Yoshitaka Amano – Além da Fantasia

Até 22/6 | 2º andar

Quarta a segunda, das 9h às 20h

Entrada gratuita | Classificação indicativa: livre

Ingressos: retire na bilheteria ou pelo site bb.com.br/cultura

“Yoshitaka Amano – Além da Fantasia” convida o público a explorar o universo vibrante de um dos maiores nomes da arte japonesa contemporânea. A exposição reúne 218 obras originais, entre pinturas, ilustrações e croquis que marcaram a cultura pop e influenciaram profundamente gerações. Organizada em salas temáticas e com conteúdos inéditos no Brasil, a mostra se destaca pela experiência imersiva criada por projeções em 360°, que transportam o visitante para o mundo onírico e sofisticado do artista. Amano é uma referência global em campos como games, cinema, quadrinhos, literatura visual e artes plásticas. Celebrar sua trajetória é aproximar o público de um criador que transformou paisagens fantásticas, personagens icônicos e universos inteiros em obras de arte. Curadoria: Antônio Curti. Este projeto conta com incentivo da Lei Federal de Incentivo à Cultura (Lei Rouanet).





Artes Cênicas



Elogio da Loucura

Até 28/6 | Teatro II

Quinta a sábado, 19h | Domingo, 18h

Horários durante a Copa Do Mundo

13/6 (sábado) - Sessão às 15h

19/6 (sexta) - Sessão às 17h

24/6 (quarta) - Não haverá sessão

Duração: 80min | Classificação indicativa: 16 anos

Ingressos: R\$ 30 (inteira) e R\$ 15 (meia-entrada) à venda na bilheteria ou pelo site: bb.com.br/cultura

Adaptação teatral da obra homônima de Erasmo de Rotterdam, escrita originalmente no século XVI. A peça, que é uma sátira à sociedade dos séculos XV e XVI, é atual e lúdica, abordando temas como poder, hipocrisia e contradições da sociedade. O espetáculo combina música ao vivo e referências artísticas e históricas, criando uma experiência envolvente e provocativa. Da obra de Erasmo de Rotterdam. Direção: Eduardo Figueiredo. Elenco: Leona Cavalli. Músicos ao vivo: Daniel Líbano (violoncelo) e Daniel Dobbin (percussão). Participação especial em off: Antonio Petrin.

Veneno

De 3/6 a 6/7 | Teatro III

Quarta a sábado e segunda, 19h | Domingo, 18h

Dias 8, 13, 19 e 24/6 - Não haverá sessão

Sessões duplas: 20 e 27/6 e 4/7 às 16h30 e 19h

Duração: 90 min | Classificação indicativa: 14 anos

Ingressos: R\$ 30 (inteira) e R\$ 15 (meia-entrada) à venda na bilheteria ou pelo site: bb.com.br/cultura

Montada em mais de 30 países, o texto holandês acompanha o reencontro de um ex-casal que se separou após o trágico acidente que vitimou seu único filho. Entre ressentimentos, culpas e um inevitável ajuste de contas, os dois reconstroem a cronologia do próprio rompimento. Texto: Lot Vekemans. Tradução: Mariângela Guimarães. Direção: Criação coletiva. Elenco: Cléo de Páris e Alexandre Galindo.



ConfuZo – Está Escurecendo Dentro de Mim

De 3/6 a 26/7 | Teatro I

Quarta a Sábado, 19h | Domingo, 18h

Horários durante a Copa Do Mundo

13/6 (sábado) - Sessão às 16h

19/6 (sexta) - Sessão às 18h

24/6 (quarta) - Sessão às 16h

Duração: 60 min | Classificação indicativa: 14 anos

Ingressos: R\$ 30 (inteira) e R\$ 15 (meia-entrada) à venda na bilheteria ou pelo site: bb.com.br/cultura

Pela primeira vez, a companhia incorpora a palavra como eixo dramático, ao lado do corpo, da imagem e do silêncio. Em cena, dois personagens-arquétipos habitam um território em desequilíbrio: o Homem-Árvore, que carrega em equilíbrio uma árvore sobre a cabeça — imagem da impossibilidade de pertencer, do desejo de enraizar-se num mundo que já não oferece solo; e o Homem-Luz, que pedala uma bicicleta geradora de energia, iluminando a cena com uma luz frágil, nascida do esforço de existir. Dramaturgia, cenografia, Direção e Performance: André Curti e Artur Luanda Ribeiro. Música Original: Federico Puppi.



Música

Música no Museu Sala 26 - 4º andar

Quartas, 12h30

Entrada gratuita | Classificação indicativa: livre
Ingressos: retire na bilheteria ou pelo site bb.com.br/cultura

O projeto tem por objetivo a formação de plateias e estimular a música de concerto, sendo realizado em diversos museus e centros culturais da cidade. Todas as quartas-feiras no CCBB. Curadoria: Sérgio da Costa e Silva.

3/6 - André Figueiredo (tenor) e Dilia Tosta (piano)

Programa: árias de óperas.

10/6 - Duo Meira-Hartman: Marcilio Meira e Ernesto Hartman (piano a 4 mãos).

Programa: Mozart, Arensky, Villani-Cortes, Moskowiski.

17/6 - Silas Barbosa (piano).

Programa: clássicos internacionais.

24/6 - Matheus Constante (piano).

Programa: clássicos internacionais.



Cinema



Mostra Pitanga De 3 a 29/6 | Cinema I

Confira a classificação indicativa dos filmes e a programação completa em bb.com.br/cultura

Entrada gratuita

Ingressos: retire na bilheteria ou pelo site bb.com.br/cultura

A “Mostra Pitanga” celebra a trajetória de Antonio Pitanga, um dos nomes mais essenciais do cinema brasileiro, reunindo 39 filmes que percorrem diferentes momentos de sua carreira e da história audiovisual do país. A retrospectiva evidencia sua presença marcante em obras-chave do Cinema Novo e sua contribuição decisiva para a consolidação do protagonismo negro nas telas. Com uma programação que combina clássicos, títulos raros e produções contemporâneas, a mostra propõe uma imersão no legado artístico do homenageado. A experiência é ampliada por atividades como debates, sessões comentadas, curso, leitura dramática e o lançamento de um livro-catálogo, aprofundando o diálogo com a cultura brasileira e suas múltiplas expressões. Curadoria: Camila Pitanga e Thiago Ortman.

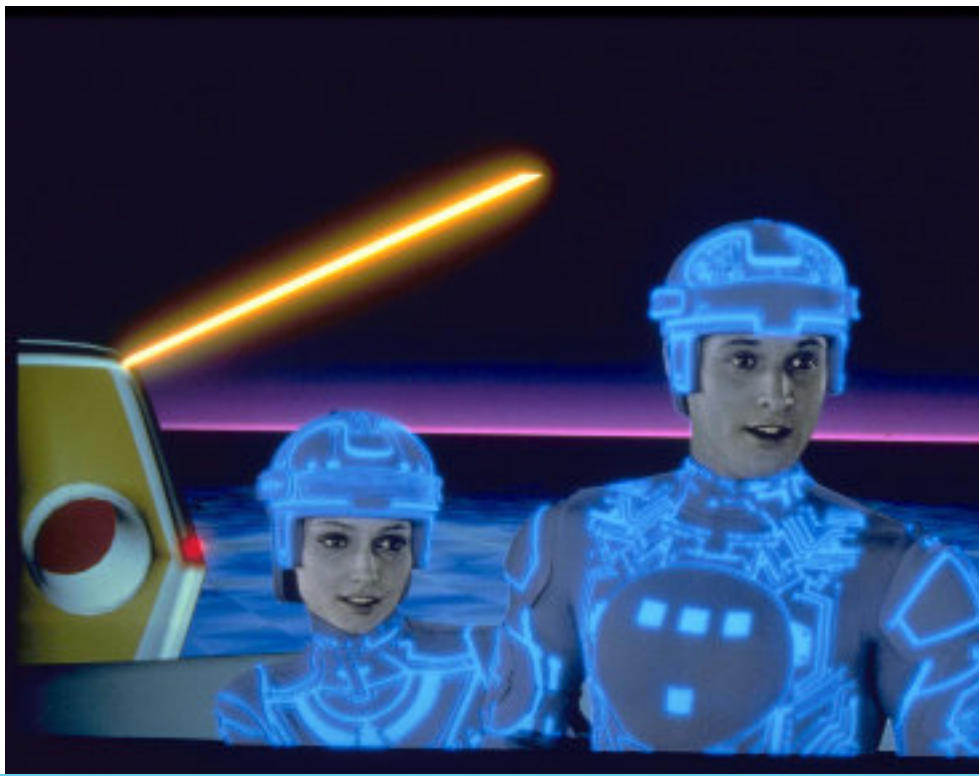
Cinemateca do MAM no CCBB De 1 a 30/6 | Cinemas I e II

Quarta a segunda, diversos horários

Entrada gratuita

Ingressos: retire na bilheteria ou pelo site
bb.com.br/cultura

O projeto é uma parceria firmada em 2024 entre o Centro Cultural Banco do Brasil (CCBB) e a Cinemateca do Museu de Arte Moderna (MAM) com o objetivo de reforçar os laços históricos das duas instituições, ampliar o acesso à arte e ao cinema e enriquecer a cena cultural da cidade. A mostra de junho discute o cinema digital como um campo ainda em transformação, marcado pelo debate entre analógico e digital, mas sobretudo por seu caráter híbrido. Ao revisar sua trajetória, evidencia como o digital não substitui a película, mas amplia as possibilidades estéticas e técnicas. No contexto atual, com a incorporação da inteligência artificial, o cinema entra em uma nova etapa, reabrindo questões sobre linguagem, tecnologia e representação da realidade. Curadoria: Hernani Heffner.



Educação e Mediação



Clube de Leitura CCBB 2026 Dia 10/6 | Biblioteca - 5º andar Quarta, 17h30

Entrada gratuita | Classificação indicativa: 14 anos
Ingressos: retire na bilheteria ou pelo site bb.com.br/cultura

O Clube de Leitura CCBB dedica o encontro de junho ao tema **Nordestinadas: nova literatura feminina do Nordeste**, e recebe a escritora Socorro Acioli, um dos nomes mais celebrados da literatura contemporânea brasileira. Escritora, professora da Universidade de Fortaleza (Unifor), é reconhecida por sua atuação na literatura e educação. Com mais de 20 livros, incluindo romances, crônicas e literatura infantojuvenil, venceu o Prêmio Jabuti em 2013 com 'Ela tem olhos de céu'. Autora descoberta ainda jovem por Gabriel García Márquez, durante oficina literária em Cuba, Socorro construiu uma obra marcada pela força poética da linguagem, pela memória, pela religiosidade popular e pelo protagonismo feminino. Em romances como "A cabeça do Santo", "Oração para desaparecer" e "Sobre os felizes", a escritora cearense combina lirismo e realismo mágico para retratar personagens atravessados por afetos, silêncios e deslocamentos. Sua escrita alia sofisticação narrativa, oralidade e imaginação fabulatória a um profundo enraizamento no Nordeste brasileiro — um Nordeste distante dos estereótipos tradicionais da seca, da fome e da miséria. O encontro reforça ainda a crescente centralidade das escritoras nordestinas na cena literária brasileira contemporânea, movimento que vem ampliando a diversidade de vozes, territórios e experiências representadas na literatura nacional. O livro escolhido para leitura é *A Cabeça do Santo*. Curadoria: Suzana Vargas. Mediação: Suzana Vargas e Ramón Nunes Mello.

Programa Educativo

Entrada gratuita | Classificação indicativa: Livre
Retire seu ingresso para visitas mediadas na bilheteria ou pelo site bb.com.br/cultura

O Programa Educativo do CCBB RJ é uma iniciativa permanente voltada ao acolhimento e à ampliação do acesso à programação cultural. Por meio de visitas mediadas, atividades formativas e ações de mediação, promove a aproximação entre o público, as exposições e o patrimônio cultural. Entre as atividades oferecidas estão visitas espontâneas e agendadas, visitas em Libras, ações para escolas, famílias e grupos diversos, além de experiências educativas como oficinas, encontros, contação de histórias e atividades temáticas. O programa também prioriza a acessibilidade, com recursos como Libras, audiodescrição, materiais adaptados e ações de inclusão.

Participe com a gente e confira nossa programação completa nas redes sociais e no site do CCBB. Agendamentos para grupos pelo e-mail agendamento.rj@programaccbbeducativo.com.br



CCBB Patrimônio



Museu BB

Do Sal ao Digital: O Dinheiro na Coleção Banco do Brasil 4º Andar

Quarta a segunda, das 9h às 20h

Entrada gratuita | Classificação indicativa: livre
Ingressos: retire na bilheteria ou pelo site bb.com.br/cultura

“Do sal ao digital: o dinheiro na coleção Banco do Brasil” exhibe o acervo de numismática do Banco do Brasil e contextualiza histórica, artística e economicamente a trajetória dos meios de pagamento e trocas comerciais desde seus primórdios até os dispositivos digitais. Composta por três núcleos, a mostra reúne mais de 800 moedas e cédulas, mapas, iconografia histórica e obras de arte contemporânea em um ambiente dedicado a aproximar o visitante das complexas relações sociais, políticas e econômicas que envolvem a mediação das trocas entre pessoas, povos e territórios ao longo do tempo. **Visite a sala “Curiosidades do Sal ao Digital”:** Reunimos na última sala da exposição uma mostra sobre itens curiosos do acervo de numismática do Banco do Brasil. Vale a pena conferir e aprender mais sobre o universo das moedas e cédulas.

Museu BB

O Banco do Brasil e sua história

Quarta a segunda, das 9h às 20h

Entrada gratuita | Classificação indicativa: livre
Ingressos: retire na bilheteria ou pelo site
bb.com.br/cultura

Narrando os 215 anos de existência do BB, a exposição de longa duração apresenta, por meio das coleções museológicas e arquivísticas do Museu Banco do Brasil e Arquivo Histórico, a contribuição da instituição financeira para o desenvolvimento da sociedade e do país. São sete salas que mostram a linha do tempo de 1808 com a Iconografia de D. João VI, fundador da instituição, passando por curiosidades sobre o funcionalismo e os antigos objetos bancários, finalizando com a atual participação do BB nas áreas social, esportiva e cultural do Brasil. Contemplamos a exibição com mobiliários e ambientação das salas do secretário, do presidente e da biblioteca, utilizadas pela Direção-Geral do Banco do Brasil até a transferência da capital do Rio para Brasília, em 1960.



Biblioteca Banco do Brasil

Quarta a segunda, das 9h às 20h

Regras de visitação e mais informações em:
bibliotecasbb.com.br
e/ou biblioteca.ccbbrj@bb.com.br

Criada em 1931, a Biblioteca Banco do Brasil, originalmente voltada para assuntos mais técnicos, é hoje uma importante fonte de consulta nas áreas de Artes, Literatura e Ciências Sociais. Incorporada ao Centro Cultural Banco do Brasil em 1989, a Biblioteca ocupa uma área de 2.200 m² localizada no 5º andar, com salão de leitura composto de 150 lugares, além de mesas e cadeiras em todo o espaço restante, contando também com sala infantojuvenil e espaço kids para pequenos leitores. A Biblioteca mantém um acervo com cerca de 270.000 itens entre obras de referência, livros, periódicos, folhetos, catálogos, manuscritos, partituras, obras raras e edições especiais, entre outros tipos de materiais, constantemente atualizado e conservado. A circulação de usuários é autorizada nas 4 salas de acervo, sendo vedado o livre acesso (nesse caso, com acompanhamento de funcionários da Biblioteca) às salas das Coleções Especiais e a de Obras Raras, mediante agendamento prévio. Desde 2024, a Biblioteca conta com o dispositivo de tecnologia assistida vestível OrCam MyEye, voltado para o atendimento de público com deficiência visual total ou com baixa visão.



Área Externa

Matinê Juntos Com Certeza no CCBB

12/06 | Área externa

Sexta-feira, das 17h às 20h

Entrada gratuita | Classificação indicativa: livre

Ingressos: retire na bilheteria ou pelo site bb.com.br/cultura

A Matinê Juntos Com Certeza – Especial Dia dos Namorados convida o público para um fim de tarde de música e encontros. Com DJs do projeto Juntos Com Certeza e convidados, a programação inclui também um pocket show especial, em clima afetivo e acolhedor, para todo mundo celebrar junto.

Benefício especial: Desconto de 10% em todas as barracas no pagamento com cartões BB.



Arraiá do CCBB

20 e 21/06 | Área externa

Sábado, das 13h às 20h | Domingo, das 12h às 19h

Entrada gratuita | Classificação indicativa: livre

Ingressos: retire na bilheteria ou pelo site bb.com.br/cultura

Prepare-se para um Arraiá inesquecível no CCBB, celebrando o patrimônio cultural do Brasil! Venha participar de um evento repleto de atrações musicais, com quadrilhas animadas e shows imperdíveis: no sábado, 20/6, **Raiz do Sana**, e no domingo, 21/6, **Forró do Moyseis Marques**. Também haverá danças, barraquinhas com comidas típicas e brincadeiras. Será um momento especial para toda a família.

Benefício especial: Desconto de 20% em todas as barracas no pagamento com cartões BB.

Samba do Sacramento no CCBB **27/06 | Área externa**

Sábado, das 17h às 03h

Entrada gratuita | Ingressos: retire na bilheteria ou pelo site bb.com.br/cultura

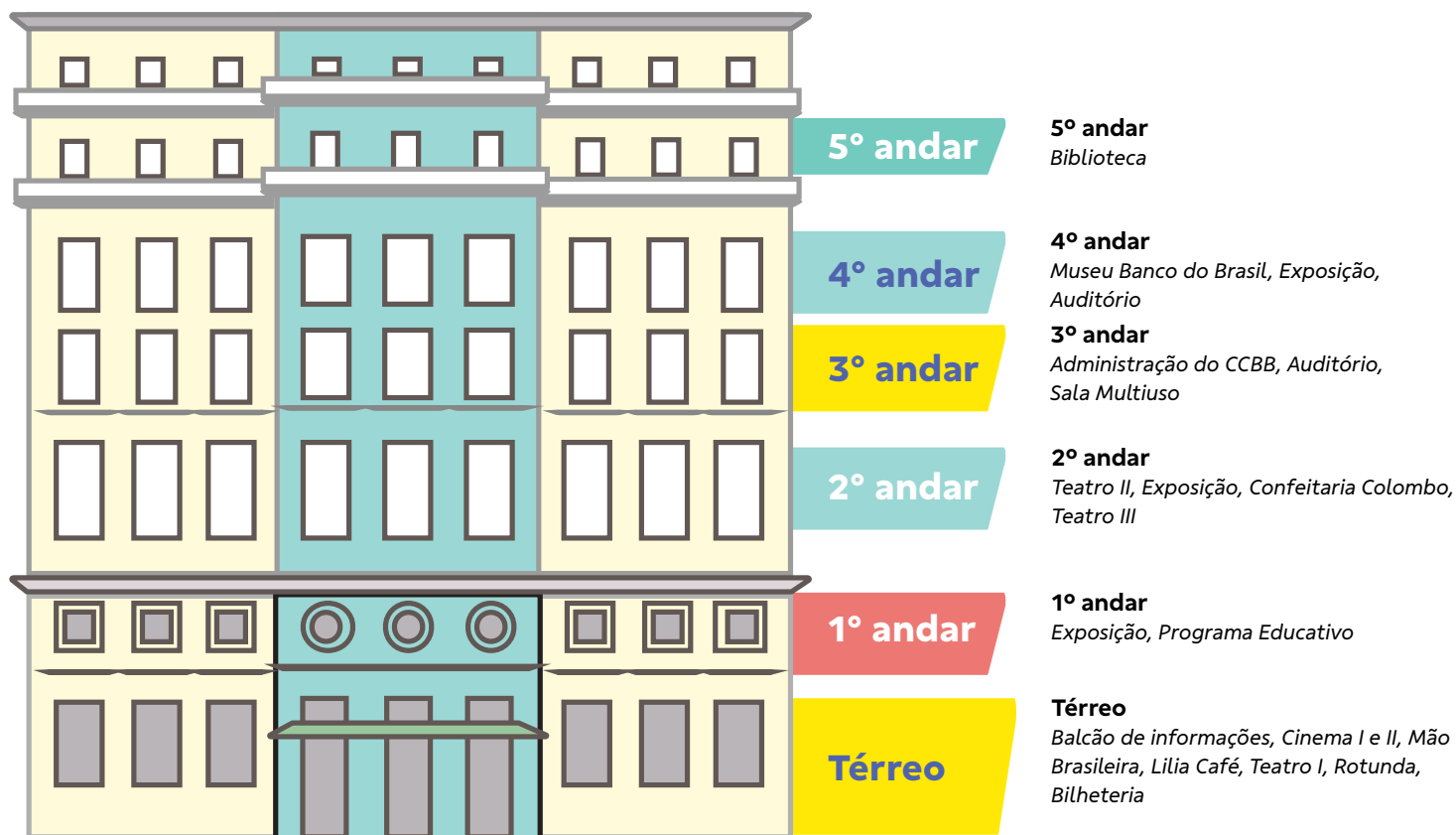
O Samba do Sacramento, comandado pelo cantor Marcos Sacramento, retorna ao CCBB RJ com uma roda de samba vibrante que celebra a força da música e ancestralidade afro-brasileira.

A roda de samba se consolidou como um dos movimentos culturais mais pulsantes do Centro do Rio. Valorizando expressão, identidade e a celebração coletiva do samba, o encontro terá convidados especiais e um repertório que une tradição, diversidade e energia.

A noite segue animada com DJs Juntos Com Certeza.

Benefício especial: Desconto de 20% em todas as barracas no pagamento com cartões BB.





Rua Primeiro de Março, 66 Centro - Rio de Janeiro/RJ - CEP: 20010-000

Horário de Funcionamento

Quarta a segunda – das 9h às 20h (fecha às terças)

Terça - Fechado

Domingos – das 8h às 9h - horário de atendimento exclusivo para visitação de pessoas com deficiências intelectuais e/ou mentais e seus acompanhantes, conforme determina o legal (Lei Municipal n  6.278/2017).

Confeitaria Colombo* – 2° andar: (21) 3808-2403

Lilia Café* – Térreo e Mezanino: (21) 3808-2080

Mão Brasileira* – Térreo: (21) 3808-2066

Biblioteca – 5° andar: (21) 3808-2030

Informa es: (21) 3808-2020

Bilheteria: (21) 3808-2052

E-mail: cbbrio@bb.com.br

Retire seu ingresso aqui



*Desconto de 20% para clientes no pagamento com cartões BB (exceto souvenirs Colombo).

Confira a programa o completa em bb.com.br/cultura

